



Château-musée Henri IV de Nérac
Programmation scolaire
Cycle 2: les élémentaires
Juin à Septembre 2023



Les parcours-ateliers offrent à nos petits visiteurs, une approche sensible de l'art et de l'histoire.
Le Château-musée propose une offre adaptée au public scolaire. Les parcours-ateliers sont animés par l'une des médiatrices du château.

Sur la saison 2023, l'accueil des groupes scolaires sera possible sur les mois de juin et septembre.

Intervenant: Mme Péchaud Fatima ou Mme Friedrich Justine, médiatrices culturelles au château

Contact et réservation :

Mail: chateau.musee@ville-nerac.fr

Tél : 05 53 97 63 52 (d'octobre à mi-mai) ou 05 53 97 40 34 (de mi-mai à fin septembre)

Conditions de réservation:

- Un seul créneau de parcours-atelier peut être réservé par classe et par année scolaire

Tarif:

- 4€ par enfant + gratuités des accompagnateurs (dans la limite d'un accompagnateur pour 12 enfants, enseignant non inclus). Tout accompagnateur supplémentaire devra s'acquitter d'un billet à un tarif équivalent au tarif réduit.
- Gratuit pour les écoles publiques de Nérac



"Quelle vie de château !" Parcours-atelier entre 1h30 et 2h du CP au CM2

Thèmes abordés: Château/Rois-Reines/Vie quotidienne/Soins du corps et beauté/Mode vestimentaire et culinaire/Distractions

Les portes du château sont grandes ouvertes! Entrez et laissez-vous guider petits visiteurs! Comment vivait-on à la cour du roi Henri IV? Que mangeait-on? Comment s'habillait-t-on? La vie de château n'aura plus de secret pour vous!

Objectifs:

- explorer les différentes pièces et l'univers d'un château et ses habitants
- faire connaître différentes pratiques artistiques: sculpture, peinture, tapisserie
- découvrir l'art de vivre à l'époque de la Renaissance
- participation de l'enfant et du groupe à la visite

Déroulement du parcours:

La visite débutera par une présentation du lieu et de ses habitants: ce qu'est un château, un musée, l'histoire du château et celle d'Henri IV... Elle se poursuivra par l'évocation de la vie quotidienne au château: les distractions (chasse, jeux, bal...), l'hygiène, les soins du corps et la beauté, la gastronomie...

A l'aide des portraits, des sculptures et des costumes en papier du château, les enfants découvriront la mode vestimentaire de l'époque. Des jeux ponctueront le parcours.

Atelier:

Suite au parcours, un atelier au choix sera proposé aux enfants :

- "Dessine moi un château" : à partir d'un modèle simple, les enfants pourront reproduire un château et le décorer à leur goût. Pour les plus audacieux, ils pourront imaginer leur propre château.
- "Portait hors cadre" : à partir de la reproduction papier en couleur d'un portrait en buste du château, ils devront imaginer que ce dernier se poursuit au delà du cadre du tableau en dessinant les parties du corps manquantes (bras, ventre et jambes). Ce qui permet un travail sur le corps mais aussi sur le costume du perso



"Le portrait: tout un art!" Parcours-atelier entre 1h30 et 2h du CP au CM2

Thèmes abordés: le portrait/les costumes

Ce parcours propose une découverte des portraits exposés dans le château-musée et la mode vestimentaire à la Renaissance. L'occasion d'apprendre ce qu'est un portrait tout en s'amusant! Des petits jeux ponctueront le parcours. Allez petits visiteurs, on ne bouge plus, prenez la pose!

Objectif:

- découvrir les différentes pièces et l'univers d'un château et ses habitants
- faire connaître différentes pratiques artistiques: sculpture, peinture, tapisserie
- définir ce qu'est un portrait, les différentes poses à adopter (face, profil, 3/4), portrait buste ou de la tête aux pieds, les différents matériaux Utilisés pour réaliser un portrait (peinture, sculpture...)
- participation de l'enfant et du groupe à la visite

Déroulement du parcours:

La visite débutera par une présentation du lieu et de ses habitants: ce qu'est un château, un musée, qui est Henri IV, la reine Margot...

A l'aide d'un jeu qui permettra la réalisation d'un portrait sous leurs yeux, les enfants apprendront en s'amusant ce qu'est un portrait. Avec l'aide d'un de leurs camarades, nous apprendrons les différentes poses à adopter. Nous découvrirons les portraits de la collection du château-musée et nous finirons le parcours par un jeu "méli mélo" de portraits.

Atelier:

Suite au parcours, un atelier "portrait hors cadre" sera proposé aux petits visiteurs. A partir de la reproduction papier en couleur d'un portrait en buste du château, ils devront imaginer que le portrait se poursuit au delà du cadre du tableau en dessinant les parties du corps manquantes (bras, ventre et jambes). Ce qui permet un travail sur le corps mais aussi sur le costume du personnage.



" Cluedo royal " Visite-enquête d'1h30 du CE2 au CM2

En jouant au Cluedo Renaissance spécialement conçu pour le château, le petit visiteur se glisse dans la peau d'un détective. Il met à rude épreuve sa réflexion, son sens logique et son esprit de déduction.

Cette visite-enquête se présente sous la forme d'un jeu qui rappelle le jeu de société « Cluedo » (jeu d'enquête et d'énigme). Il a été retravaillé afin de proposer une version qui colle à l'époque de la Renaissance à l'histoire du château et de ses habitants.

Venez démasquer le coupable ! Un membre de la famille royale a été assassiné. Petits visiteurs du château, transformez-vous le temps de quelques heures en enquêteur chargé de résoudre ce crime.

A vous de mener l'enquête ! A la manière du célèbre jeu Cluedo, en équipe, parcourez les salles du château à la recherche d'indices pour démêler l'affaire !

Scénario :

Jeanne d'Albret, mère d'Henri de Navarre (futur roi Henri IV) décède brutalement dans la nuit du 9 juin 1572 dans le château de Nérac. Officiellement, elle serait morte de la tuberculose. Cependant, une rumeur selon laquelle elle aurait été assassinée, courrait déjà dans tout le pays à la Renaissance ! A ce jour, ce mystère n'a toujours pas été percé. Patrick Tachouzin, grand historien, souhaite résoudre cette question. Pour son enquête, il va demander l'aide de l'équipe du château et de ses petits visiteurs. Jeanne d'Albret, a-t-elle été assassinée? Par qui? De quelle façon? Dans quelle pièce du château? Vous les enfants, vous devez nous aider à percer ce mystère ! Mais comment résoudre ce meurtre qui date de 450 ans !! Il n'y a plus aucun indice dans le château !!! Le voyage dans le temps, vous connaissez ?!!!! Patrick Tachouzin a retrouvé dans un vieux grimoire de Nostradamus, le célèbre apothicaire et astrologue, une formule magique pour voyager dans le temps. Mais, pour ne pas changer le cours de l'histoire, nous n'allons pas empêcher ce meurtre, nous nous rendons donc au lendemain de sa mort, le 10 juin 1572, pour enquêter et trouver le coupable !

